# Empreendedorismo 3: Esquema de Cores

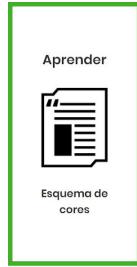
Esta lição ajudará você a ganhar pontos na linha "Branding" na seção Empreendedorismo da <u>rubrica</u> <u>de julgamento</u> .

Nesta lição, você vai ...

• Escolher um esquema de cores para representar e refletir sua marca

## **Termos e Conceitos Chaves**

Esquema de cores - uma combinação de cores que são usadas juntas











## Inspiração

# Cor

Você já criou um nome comercial e tem uma noção de como é a personalidade dela. Nesta lição, você escolherá algumas cores para construir ainda mais a personalidade de sua marca. Você sabia que as cores têm emoções associadas a elas e podem fazer as pessoas se sentirem de uma determinada maneira? Aqui estão algumas preferências de cores. Como essas associações variam em diferentes países ou culturas, você deve procurá-las para ver o que significam para o seu público-alvo.

VERMELHO	Apaixonado, agressivo, importante, revolução	
LARANJA	Divertido, enérgico, barato, vibrante	
AMARELO	Feliz, Amigável, Aviso, Sabedoria	
VERDE	Natural, estável, próspero, honestidade	
AZUL	Sereno, confiável, convidativo, lealdade	
ROXA	Luxuoso, Misterioso, Romântico, Inspiração	
CASTANHO	Terroso, robusto, rústico	
PRETO	Poderoso, sofisticado, ousado, formal	
BRANCO	Limpo, virtuoso, saudável, inocência	
CINZENTO	Neutro, formal, sombrio, modéstia	

Use sua compreensão da **personalidade de sua marca** e o que você sabe sobre quais emoções e qualidades seu público-alvo normalmente associa às cores para fazer essa escolha.

# Esquema de cores

As cores tendem a funcionar melhor quando têm amigos! Para começar, vamos entender melhor como as cores funcionam juntas. Você provavelmente já viu uma roda de cores antes, como esta abaixo:



Esta roda de cores inclui 3 linhas de cores. Eles são:

• **Matrizes**, que são cores que possuem nomes como **vermelho, azul, verde, laranja**, etc. Elas são encontradas na "linha do meio" da roda de cores.

- Tons (matriz + branco) são encontrados na linha mais externa da roda de cores.
- Sombras (matriz + preto) são encontradas na linha mais interna da roda de cores.

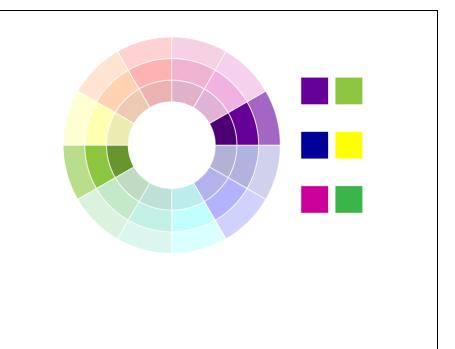
Como você pode ver, mesmo depois de escolher uma cor de marca, você pode escolher uma variação dessa cor - seja esta uma matriz totalmente saturada (sem tonalidade ou sombra), misturado com outra cor (como laranja-vermelho), ou é uma tonalidade ou sombra!

Essa escolha pode melhorar o quão bem a cor escolhida expressa as qualidades da sua marca. Por exemplo, **uma tonalidade laranja altamente saturada** pode indicar empolgação e aventura . Se a tonalidade laranja for na verdade **amarelo-laranja** , isso dará uma sensação alegre e feliz . No entanto, se você escolher um **tom deste mesmo amarelo-laranja** , pode parecer turvo ou até mesmo dar uma sensação de doença! Um **tom do mesmo amarelo-laranja** parecerá brilhante e arejado.

Aqui estão algumas maneiras pelas quais as cores são frequentemente combinadas:

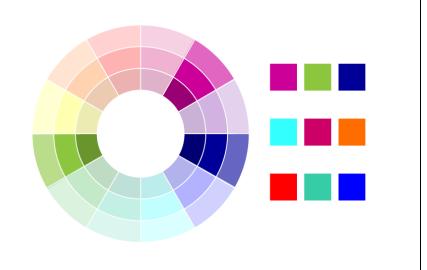
# As combinações de cores complementares

emparelham uma cor com seu oposto exato na roda de cores. Essas podem ser as combinações de cores mais vibrantes, especialmente se ambas as cores estiverem totalmente saturadas. Eles podem ser opressores quando usados em grandes doses, mas podem chamar a atenção para coisas que você deseja destacar.



## As combinações de cores Divididas-Complementares

são semelhantes aos esquemas de cores complementares, exceto que uma das cores é substituída pelas duas adjacentes a ela em cada lado. Isso reduz a tensão que pode estar presente em esquemas de cores complementares,



embora ainda tenha muito contraste. Combinações de cores análogas são cores que ficam próximas umas das outras na roda de cores. Essas combinações ajudam a dar uma sensação de serenidade e calma. No entanto, ao usá-los, você precisará criar contraste suficiente para que os visuais de sua marca sejam fáceis de ler. As combinações triádicas de cores são compostas por 3 cores igualmente espaçadas na roda de cores. Mesmo se você usar matizes ou sombras, essas combinações de cores podem ser muito ousadas e enérgicas.

#### Atividade: Escolha uma cor

Com sua equipe, identifique a cor que melhor representa a personalidade de sua marca. Por exemplo, se você deseja que seu público-alvo identifique seu produto como algo interessante e novo, você pode escolher laranja como a cor que melhor representa sua marca. Lembre-se das palavras que você escolheu para descrever sua marca na atividade 'Somos e não somos' na última aula de marketing.

Atividade: Escolha um esquema de cores

Agora você tem uma cor. Parabéns! Não comece a fazer todos os seus materiais visuais ainda.

Com seus colegas de equipe, escolha um esquema de cores. Use a cor que você escolheu na última atividade como sua cor primária, da qual todas as outras cores serão escolhidas na roda de cores. Aqui estão alguns recursos que podem ajudar a facilitar a escolha das cores:

- Calculadora de Cores
- Paletável

Não se preocupe em escolher uma cor que não está disponível nas predefinições no App Inventor. Haverá instruções abaixo sobre como adicionar novas cores ao App Inventor.

Dica: Travou na criatividade? Comece com uma foto! Encontre ou tire uma foto de algo que ajude a identificar sua marca. Pode ser um local, um objeto ou qualquer outra coisa!

#### Reflexão

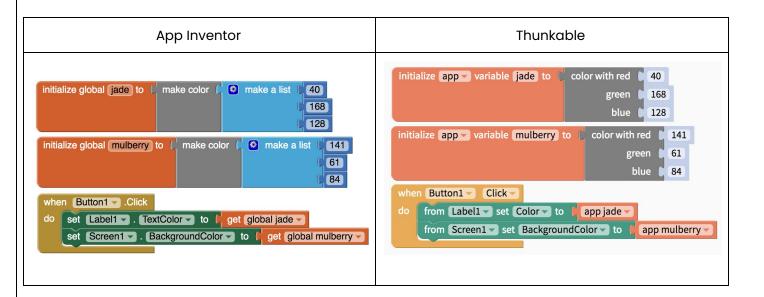
Agora que você selecionou um esquema de cores, pode usá-lo em seu aplicativo, logotipo e plano de negócios (se você estiver na divisão sênior). Na próxima lição de marcação, você escolherá um tipo de letra para sua marca e, em seguida, criará seu logotipo.

#### Recursos adicionais

Cores personalizadas no App Inventor

Não se preocupe se as cores que você escolher não estiverem nas predefinições do App Inventor. Veja como fazer uma nova cor no App Inventor: <u>Faça cores personalizadas no App Inventor</u>.

Para criar novas cores no App Inventor e Thunkable, você precisará saber o valor RGB da cor. Você pode já ter esse valor das ferramentas de esquema de cores acima, mas se não tiver, use esta ferramenta para descobrir os valores RGB de suas cores: RGB Color Finder . Se você quiser saber mais sobre os valores RGB, visite a seção abaixo. É útil salvar as cores escolhidas como variáveis para que você possa usá-las em todo o aplicativo! Aqui está um exemplo de como fazer isso:



#### Valores RGB de Cores

Se alguém lhe dissesse que uma cor é "verde azulado claro", você teria uma ideia da cor de que está falando. No entanto, os computadores não conseguem entender isso, então eles contam com algo chamado valores RGB para saber o que é uma cor.

Um **valor RGB** usa três números para descrever uma cor para um computador. O primeiro número informa ao computador quão intensos são os vermelhos, o segundo indica quão intensos são os verdes e o terceiro quão intensos são os azuis. Os números podem estar em qualquer lugar entre 0 e 225. Aqui estão alguns exemplos:

Black	White	Gray
(0,0,0)	(255,255,255)	(128,128,128)
Red	Lime	Blue
(255,0,0)	(0,255,0)	(0,0,255)
Yellow	Purple	Teal
(255,255,0)	(128,0,128)	(0,128,128)
Green	Navy (0,0,128)	Maroon

(0,128,0) (128,0,0)

Assistia a esse vídeo: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Q-FProKVAGw">https://www.youtube.com/watch?v=Q-FProKVAGw</a>
"Psicologia das Cores"

## Maneiras adicionais de adicionar cores no App Inventor Collapse

Outra maneira de adicionar cores no inventor do aplicativo é consultar essa <u>lista de cores</u>, onde um punhado de cores são listadas como códigos numéricos. Usamos o código de cores -8388652 para transformar um botão na cor <u>verde-água</u>..

Esta é a aparência do nosso botão em nosso display:

Button1

### Maneiras adicionais de adicionar cores em Thunkable Collapse

Outra maneira de adicionar cores no Thunkable é fornecendo o matiz (0-360), a saturação (0-100) e o valor (0-100). Os blocos são assim:

```
when Screen1 Opens do from Button1 set BackgroundColor to color with hue saturation 50 value 50
```

Se você for ao <u>seletor de cores do Google</u> e clicar em "mostrar valores de cores", você pode escolher e colorir e ver seus valores RGB e HSV. Observe que se você mover o botão do controle deslizante de arco-íris para a esquerda, o matiz em HSV é 0° e, quando o controle deslizante está para a direita, o matiz em HSV é 360°.

